

# 'Bemolli Blu' al Teatro Savoia

**Autore** : Redazione

**Data** : 1 Novembre 2018

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS ONLUS - Campobasso

50 cinquantesima STAGIONE DEI CONCERTI 2018\_19

CONCERTO N. 979/IV

Bemolli Blu omaggio a Claude Debussy a cento anni dalla scomparsa

**ENRICO DINDO**  
violoncello

**ANDREA DINDO**  
pianoforte

Ludwig van Beethoven 12 variazioni in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 66  
Franz Schubert Sonata in la minore per arpeggione e pianoforte, D. 821  
Claude Debussy Sonata  
Sergej Prokof'ev Sonata in do maggiore op. 119

**domenica 4 novembre 2018**  
Teatro Savoia ore 18.30  
ingresso intero € 13,00 - ridotto € 6,00

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS ONLUS  
Campobasso Via Elena 54 - Tel. / Fax 0734 418734 - www.amicidellamusicaitalia.it - info@amicidellamusicaitalia.it

**In concerto il 4 novembre a Campobasso**

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Domenica 4 novembre, ore 18:30, presso il Teatro Savoia di Campobasso si terrà il concerto *'Bemolli Blu - Omaggio a Claude Debussy a cento anni dalla scomparsa'*. Eseguono Enrico Dindo, violoncello, Andrea Dindo, pianoforte. Concerto realizzato nell'ambito del progetto *'Circolazione musicale in Italia'* promosso dal CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica.

## Programma

Ludwig van Beethoven - 12 variazioni in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 66 sul tema Ein Madchen oder Weibchen dall'opera Die Zauberflöte di W. A. Mozart  
Franz Schubert - Sonata in la minore per arpeggione e pianoforte, D. 821  
Claude Debussy - Sonata

## Enrico Dindo

Nasce a Torino da una famiglia di musicisti. Nel 1997 conquista il Primo Premio al Concorso Rostropovich di Parigi: inizia così un'attività da solista che lo porta ad esibirsi in moltissimi paesi, con orchestre prestigiose, al fianco di importanti direttori come Riccardo Chailly, Aldo Ceccato, Gianandrea Noseda, Myung-Whun Chung, Mstislav Rostropovich. Hanno creato musiche a lui dedicate Giulio Castagnoli, Carlo Boccadoro, Carlo Galante e Roberto Molinelli. Con la fondazione dell'*ensemble I Solisti di Pavia*, nel 2001, inizia un percorso di avvicinamento alla direzione d'orchestra che lo ha portato a collaborare con l'Orchestra Giovanile Italiana, l'Orchestra della Svizzera Italiana e con la Filarmonica della Scala. Nel 2014 è stato nominato direttore musicale e principale dell'Orchestra Sinfonica della Radio di Zagabria. Insegna presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano e presso la Pavia Cello Academy nonché ai corsi estivi dell'Accademia Varga di Sion. Nel 2012 è stato nominato Accademico di Santa Cecilia. Suona un violoncello Pietro Giacomo Rogeri, ex Piatti, del 1717 affidatogli dalla Fondazione Pro Canale.

Andrea Dindo

Allievo di Renzo Bonizzato, uno dei più assidui e meritevoli allievi di Arturo Benedetti Michelangeli, ha perfezionato gli studi pianistici con Aldo Ciccolini, Andrzej Jasinski presso il Mozarteum di Salisburgo e Alexis Weissenberg a Lucerna. Premiato al Concorso di Musica da Camera di Parigi, ha tenuto concerti nelle più importanti sale del mondo. Debutta in veste di direttore d'orchestra all'Auditorium Parco della Musica di Roma e, recentemente, ha inaugurato le stagioni della Filarmonica di Trento e il festival Internazionale Mozart di Rovereto alla guida dell'orchestra Symphonia Italiana. Collabora con l'Ensemble Salotto '800, fondato dal baritono Leo Nucci, per l'esecuzione di opere eseguite nel rispetto della stesura originale. È docente di Pratica del repertorio operistico presso il Conservatorio Bonporti di Trento e di Musica da Camera presso la Steinway Society di Verona.

Biglietti ingresso

intero: €12,00

ridotto, fino a 25 anni, €6,00