'Banda 4.0' al Festival di Borgio Verezzi

Autore : Redazione

Data : 5 Luglio 2019

In scena il 6 luglio in piazza Sant'Agostino

Riceviamo e pubblichiamo.

Con *'Banda 4.0'*, il nuovo spettacolo con il quale la Banda Osiris festeggia i 40 anni di attività artistica, si apre sabato 6 luglio, ore 21:30 piazza Sant'Agostino, il Festival di Borgio Verezzi, giunto alla 53^ edizione: sarà una delle nove prime nazionali del programma che comprende undici proposte e costituisce l'anteprima teatral musicale introdotta da alcuni anni nel cartellone.

Di *'Banda 4.0'* sono autori, protagonisti e registi i quattro componenti della Banda Osiris: Alessandro Berti, Gian Luigi Carlone, Roberto Carlone, Giancarlo Macri'.

Venti anni in un secolo e 20 anni in un altro tra musica, teatro, comicità, *nonsense*, note e ignote, imperfezioni e virtuosismi. La banda più irrequieta d'Italia salta tra passato e futuro, in un viaggio attraverso le modalità culturali e i cambiamenti sociali. Dagli anni di piombo al liberismo *social*.

La musica è cambiata? Il teatro da fenomeno ricco e libero degli anni '80 si è chiuso su se stesso

diventando sempre più una casta diva? Quattro liberi, liberissimi attori saltimbanchi musicisti suonano sempre indipendenti, ancora molto ginnici.

Canzoni. *Gag*. Poesia visiva e poesia ermetica. Voci, suoni e parole. Melodie strappalacrime. Immagini di festa. Riso e risate. Canti popolari e ritmi sudamericani. Invenzioni surreali e balletto classico. Mozart e Buscaglione. E poi tanti strumenti musicali: ideali, ipotetici, psichedelici, incredibili e futuristici, suonati e inventati, spiegati e spietati.

La Banda Osiris ripercorre così con semplicità, estro e ironia le principali tappe della propria storia "non rispettando l'ordine cronologico degli eventi, ma attraverso libere, liberissime associazioni".

Spettacolo successivo in cartellone un'altra prima nazionale, *'L'anima buona di Sezuan'*, di Bertolt Brecht, dall'11 al 13 luglio, con Monica Guerritore protagonista e regista. Seguirà il 14 luglio *'La leggenda del pianista sull'Oceano'*, da *'Novecento'* di Alessandro Baricco, con Igor Chierici e l'Atlantic Jazz Band, in collaborazione con il Festival di Cervo.

Biglietti:
primo settore €29,00 - ridotti €27,00 - secondo settore €26,00 - ridotti €24,00 - ridottissimo €15,00 ragazzi fino a 11 anni - muretti €24,00.

Servizio di bus navetta al costo di un euro a tratta con partenza dal piazzale del Teatro Gassman, quattro corse con orario 19:15 - 19:45 - 20:10 - 20:.30, e ritorno dal parcheggio di piazza Gramsci, prima corsa 10 minuti dopo il termine dello spettacolo; tre corse a seguire a circa 20 minuti una dall'altra.