

ASD Oltredanza 'Metamorfosi del sé' - Stagione estiva

Autore : Redazione

Data : 17 Luglio 2019



Dal 17 luglio al 30 settembre 2019, spettacoli e performance di danza contemporanea a Matera, Montescaglioso (MT) e San Brancato (PZ)

Riceviamo e pubblichiamo.

Cinque nuove produzioni che si giovano di importanti collaborazioni artistiche con coreografi internazionali e registi, scenografi, costumisti interazionali, residenze artistiche e conferenze.

È questa la cifra della stagione estiva 'Metamorfosi del sé', organizzata e promossa da ASD Oltredanza - progetti in movimento di Matera.

Sei date, in programma dal 17 luglio al 30 settembre 2019, che sono un invito al pubblico a conoscere il mondo della danza contemporanea.

Il primo appuntamento, in calendario domani mercoledì 17 luglio, vede protagonisti i due coreografi Michal

Mualem e Giannalberto de Filippis che in questi giorni stanno svolgendo presso l'ASD Oltredanza una residenza artistica. Muale e de Filippis incontreranno il pubblico a Le Monacelle per una conferenza - dialogo sulla loro esperienza di danzatori, coreografi e di insegnanti fra l'Italia e il panorama internazionale.

L'incontro sarà l'occasione anche per presentare tre delle nuove produzioni dell'ASD Oltredanza: *'In-met'*, *'In between'* e *'Here and not'*. *Performance* di danza coreografate da Michal Mualem e Giannalberto de Filippis e la direzione artistica di Rossella Iacovone.

Lo spettacolo *'In-met'* in programma martedì 30 luglio sulla Terrazza di Palazzo Lanfranchi a Matera, in caso di pioggia, lo spettacolo si terrà mercoledì 31 luglio Terrazza de Le Monacelle sempre a Matera, vede danzare gli allievi della residenza artistica tenuta da Mualem e de Filippis su musiche originali composte e eseguite dal collettivo MaterElettrica della Scuola di Musica Elettronica e Applicata del Conservatorio 'Egidio Romualdo Duni' di Matera. Con inizio alle 20:30, la *performance* avrà durata di 50 minuti e presenterà un lavoro d'indagine sull'identità, sul cambiamento, sulla possibilità di farlo senza perdersi, sulle cicatrici che scrivono, in parte, chi siamo e perché siamo arrivati fin qui.

Sempre il 30 luglio, con inizio alle 21:30, i due coreografi Michal Mualem e Giannalberto de Filippis saranno i protagonisti due due distinti momenti di danza: *'In between'* e in trio con Arabella Scalisi *Here and not*. *In Between* racconta ciò che accade all'interno della relazione di una giovane coppia, i giochi, la continua ricerca reciproca, il continuo camminare insieme, sostenersi e intrecciarsi.

'Here and not' esplora il contrasto fra stabilità e sicurezza con la provvisorietà e l'ignoto, vivendo con il costante sentimento di "mancanza", di "incompletezza" in ogni momento.

Il 2 agosto, *'In-met'* sarà replicato in forma itinerante nelle sale e negli ipogei del Musma, il Museo della scultura contemporanea di Matera.

L'emigrazione, intesa più come fuga, partenza, riscoperta di un nuovo sé, sarà al centro dello spettacolo *D-istante* che si terrà, domenica 1° settembre con inizio alle 20:30, nell'Abbazia di San Michele Arcangelo a Montescaglioso. Danzatori lucani, su coreografie di Marco Magrino e Rossella Iacovone e drammaturgia di Vania Cauzillo, interpreteranno il tema dell'emigrazione e del ritorno alla terra d'origine.

L'ultimo degli appuntamenti della stagione estiva di ASD Oltredanza, dal titolo *Revival* si terrà in prima a San Brancato di Sant'Arcangelo, in provincia di Potenza il 5 settembre e in replica a Matera il 10 settembre nell'Ex ospedale di San Rocco. Su coreografie di Rossella Iacovone e con la collaborazione dell'associazione Tolbà, lo spettacolo *'Revival'*, rappresenterà l'evoluzione dell'uomo. Mettendo a confronto popoli differenti, diverse tradizioni e mitologie, fino al distacco - processo delle migrazioni.

Afferma Rossella Iacovone, Direttore artistico di ASD Oltredanza:

Abbiamo realizzato questa rassegna estiva grazie al finanziamento ottenuto dalla Regione Basilicata nell'ambito del Piano Regionale dello Spettacolo 2018 oltre alla Regione, abbiamo altre istituzioni al nostro fianco, come i Comuni di Matera e Montescaglioso, il Polo Museale Regionale della Basilicata, Il Conservatorio Duni di Matera e la Fondazione Matera - Basilicata 2019.

Oltre ai *partner* istituzionali, la stagione estiva ha il sostegno di sponsor e partner privati. Per realtà giovani, come la nostra associazione, avere la fiducia di Enti e privati è motivo di orgoglio e di sprone a impegnarci sempre più per promuovere la danza in Basilicata. Un lavoro, il nostro, che conta sull'apporto creativo e di esperienza di professionisti sia lucani come il coreografo e danzatore Marco Magrino e la regista Vania Cauzillo che internazionali come i due coreografi Mualem e de Filippis. Collaborazioni che ci consentono di crescere e di offrire al pubblico esperienze di partecipazione sempre più complete.

[Programma](#)