


"Ananias et Saphira' Raphael invenit' a Palazzo Poli

Autore : Redazione

Data : 17 Febbraio 2020



'Ananias et Saphira' Raphael invenit
Dalla collezione di Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona

Conversazioni in Sala Dante
ore 16,30


21 febbraio 2020
Florence Patrizi
"Dall'incisione all'arazzo, la moltiplicazione delle immagini"

22 febbraio 2020
Antonio Fucellina, "dal cartone al telaio"

23 febbraio 2020
Padre Vincenzo D'Adamo S.J.
Letture della scena biblica "Ananias et Saphira"

È gradita la prenotazione
amici@lagrafica.roma@gmail.com
ingresso consentito sino ad esaurimento posti

'Ananias et Saphira' Raphael invenit
Dalla collezione di Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona
ROMA, 18 - 23 febbraio 2020
16,00 - 19,00
ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA
Palazzo Poli (Fontana di Trevi)
Via Poli, 54



Il 18 febbraio a Roma, la Delegazione di Roma e Città del Vaticano del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio parteciperà alla Presentazione dell'arazzo dalla collezione del Cavaliere Jure sanguinis Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona

Riceviamo e pubblichiamo dalla Real Commissione per l'Italia Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio.

Martedì 18 febbraio, alle ore 16:00 presso Palazzo Poli, Fontana di Trevi, in via Poli 54 a Roma, la Delegazione di Roma e Città del Vaticano del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio parteciperà alla Presentazione dell'arazzo "Ananias et Saphira' Raphael invenit', dalla collezione del Cavaliere Jure sanguinis Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona.

L'Associazione Amici dell'Istituto centrale per la grafica, presieduta da Erminia Gentile Ortona, è stata costituita il 24 giugno 2013 per volontà di un gruppo di amici, studiosi e appassionati di grafica, allo scopo di promuovere la conoscenza di disegni, stampe, matrici, fotografie conservati nell'Istituto Centrale per la Grafica; di sostenere le attività dell'Istituto nel campo della tutela e della valorizzazione del suo patrimonio; di ampliare il suo programma di attività, attraverso conferenze, visite guidate di professionisti del settore, rivolti oltre che ad un pubblico specialistico, a tutti gli amatori di grafica.