'All shook up - Il musical' al Teatro Acacia

Autore : Redazione

Data : 25 Marzo 2019

In scena dal 29 al 30 marzo a Napoli

Riceviamo e pubblichiamo.

Dal 29 al 30 marzo, ore 21:00, presso il Teatro Acacia, via Tarantino, Napoli, la Compagnia d'Oriente presenta per la prima volta in Italia *'All shook up - Il musical'* di Joe Di Pietro sulle musiche di Elvis Presley con Alessandro D'Auria, Dafne Coscia, Alessio Falanga, Giorgia Esposito, Emanuela Saccardi, Claudio Collano, Mariana Ioime, Alessandra Venturini, Antonio Gentile, Ferdinando Terrinoni, Cassandra Pepe, Armando Stellito, Claudia Buongiovanni e Danilo Della Rocca.

Corpo di ballo
Antonella Parolisi capo balletto
Roberto Acunzo - Stefania Iannotta - Raffaela Sorvillo - Giuseppe Riccardi – Miriana Piccirillo - Annamaria Pietropaolo - Giuseppe Merenda Paola Sannino - Anna Edipio - Nello Esposito - Tullia Tramontin

Band dal vivo
Andrea Palazzo coordinamento *band* e chitarre
Corrado Calignano basso, Davide Ferrante batteria, Marco Corcione tastiere, Stefano Bottiglieri tastiere, Salvatore Montano sax

direzione musicale Gennaro Vitale
coreografie di Bill Goodson
costumi Federica Del Gaudio
regia Pietro Pignatelli

Arriva finalmente in Italia *'All shook up' il musical* americano, *record* di incassi, che, nella tradizione del genere *'Juke Box'*, *'Mamma mia', 'We will rock you'*, *'Musicanti'*, utilizza il repertorio di un mito della musica quale il grande Elvis Presley contestualizzato in una storia originale liberamente ispirata alla commedia di William Shakespeare *'La dodicesima notte'*.

Ad ottenere i diritti in Italia, espressamente dalla produzione statunitense, è una compagnia napoletana, La compagnia d'Oriente di Fabio Busiello, mentre la regia è affidata a Pietro Pignatelli, uno dei più importanti *performer* di musical in Italia, da oltre vent'anni tra i protagonisti delle principali produzioni del genere.

'All shook up' debutterà in anteprima il 29 marzo al Teatro Acacia di Napoli, e vedrà impegnati oltre venti artisti in scena, fra *performer* specializzati nel canto, danza e recitazione e corpo di ballo, che, accompagnati da una *band* di musicisti che suoneranno dal vivo, daranno vita ai personaggi che abitano una cittadina immaginaria della provincia del Midwest americana negli '50 dove, a svegliare i sentimenti assopiti dei suoi abitanti, irrompe, come un uragano, Chad, interpretato da Alessandro D'Auria, già protagonista del musical *'Musicanti*'. Chad è un giovane ed anticonformista motociclista dal passato burrascoso, che travolgerà le vite dei cittadini, in maniera tale che troveranno ognuno la loro reale identità e l'amore.

A curare le coreografie del *musical* una *star* internazionale quale lo statunitense Bill Goodson, che ha lavorato con Diana Ross, Jasmine Guy, Steve Winwood, Gloria Estefan, e, soprattutto, il grande Michael Jackson.

'All shook up', che ha debuttato in America nel 2005, e di cui è autore Joe Di Pietro, è uno spettacolo di grande impatto visivo oltre ad essere un'ulteriore occasione per ascoltare ben 20 brani scelti tra i grandi classici portati al successo da Elvis, da *'Love me tender'* a *'C'mon everybody'*, da *'Jailhouse Rock'* alla versione americana del nostro *'O sole mio'*, *'That's now and ever'*, e tocca momenti di grande emozione con l'esecuzione *all cast* di *'Can't help falling in love'*.

Sinossi e cast

Foto Fiorella Passante