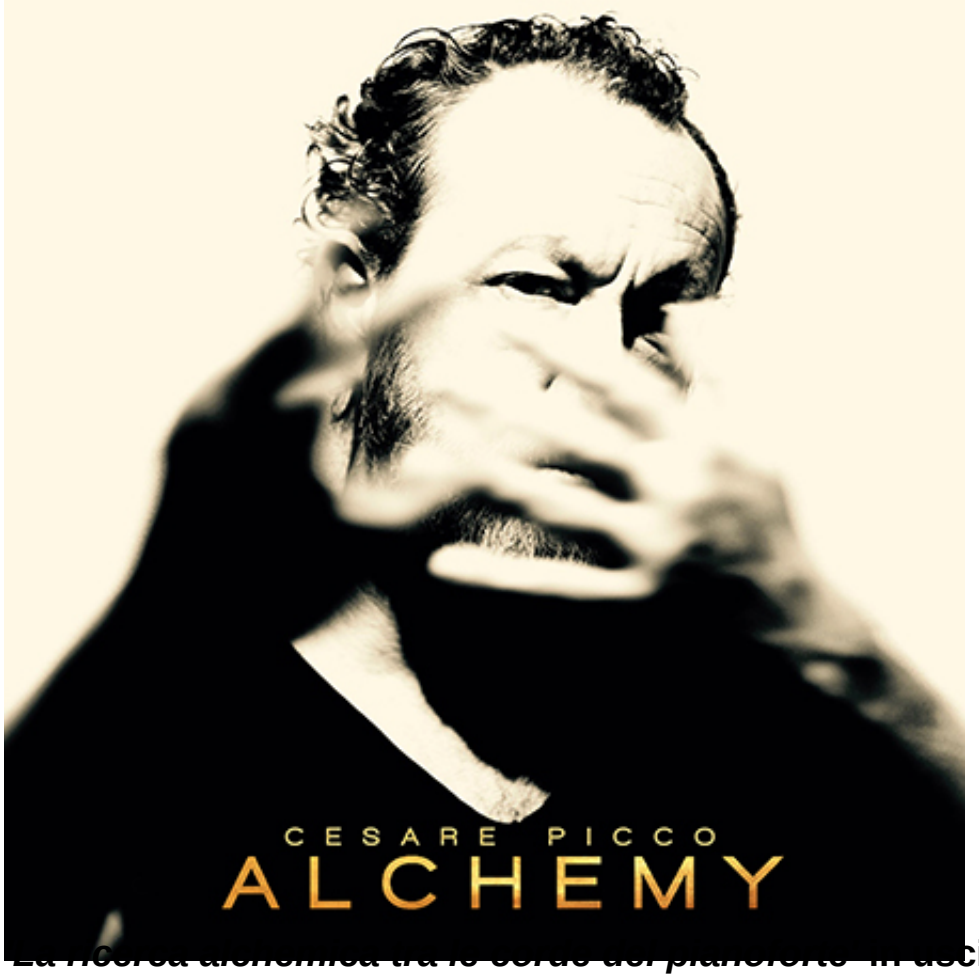
'Alchemy', nuovo album di Cesare Picco

Autore : Redazione

Data : 24 Gennaio 2020



La ricerca alchemica tra le corde del pianoforte in uscita il 24 gennaio

Riceviamo e pubblichiamo.

'Alchemy', Etichetta Blumargot, è il nuovo album del pianista e compositore Cesare Picco - creatore del concerto al buio *Blind Date* - in uscita il 24 gennaio 2020 su tutte le piattaforme digitali.

Con *'Alchemy'*, Cesare picco - al suo quindicesimo album - apre un nuovo orizzonte sull'idea di suono legata al pianoforte, un punto di svolta nella sua continua sperimentazione e ricerca sul potere del suono.

Racconta l'autore:

> Ho agito sui metalli delle corde del piano proprio come l'alchimista proietta sui metalli la sua visione del mondo.

Il suono di *'Alchemy'* infatti è ottenuto sommando più strumenti a tastiera
tra loro, come pianoforti a coda e verticali che dialogano in tempo reale attraverso
il potenziale sonoro del pianoforte Disklavier Yamaha e di altre sonorità provenienti dalle diverse parti dello strumento acustico, i legni, i velluti e i metalli che lo costituiscono.

Incrociando le vibrazioni e le frequenze di questi elementi, Cesare Picco ha ottenuto una vera e propria

trasmutazione fisica e spirituale del suono del pianoforte puro, una nuova sostanza musicale viva e catalizzatrice capace di penetrare nel profondo dell'ascoltatore e creare incanto.

Al suo fianco, Cesare Picco ha chiamato il violoncellista Leonardo Sapere - primo violoncello dell'orchestra de I Virtuosi Italiani - che dialoga con il pianoforte in cinque brani.

'Alchemy' nasce dall'insieme e dall'intensità di 9 tracce inedite come *'Connected', 'Dance of the Plants', 'Infinity', 'Inner Chant', 'Healing Pulse', 'Echo', 'Because I dream', 'Aram Aram'* con la voce dell'artista iraniana Maryam Roshanaei che interpreta nella sua lingua una sua poesia dedicata alla voce del fiume, *'Blessing'* dove il pianoforte dialoga poeticamente con un canto devozionale, Icaro, di una shamana dell'Amazzonia.

L'album è stato registrato presso Treehouse Lab di Lodi e il Yamaha Village di Lesmo sede di Yamaha Music Italia, marchio di cui Cesare Picco è artista ufficiale dal 2014.

Cesare Picco è pianista improvvisatore e compositore che porta la sua musica nel mondo dal 1986. Autore di balletti, opere liriche, concerti e progetti speciali, è creatore nel 2009 del concerto al buio *'Blind Date'*, concerto unico al mondo in cui artista e pubblico sono immersi nel buio totale.

Nelle varie vesti di produttore, pianista, arrangiatore, ha collaborato tra gli altri con artisti quali Giorgia, Luciano Ligabue, Samuele Bersani, Pacifico e in ambito teatrale con Fabrizio Gifuni, Gioele Dix, Ascanio Celestini.

È divulgatore musicale e autore di libri: il saggio 'Musica nel buio', Add 2014, e il romanzo *'Sebastian'*, Rizzoli, dedicato alla vita di Johann Sebastian Bach, uscito a ottobre 2019.
È artista ufficiale Yamaha e ambasciatore di CBM Italia Onlus, la più grande organizzazione internazionale che si occupa di cecità evitabile.