Al via a Napoli, il progetto ANEC 'BAMP: il cinema si impara a scuola'

Autore : Redazione

Data : 29 Gennaio 2023

Il 30 gennaio al Cinema America la Settima Arte spiegata ai giovani della Campania

Riceviamo e pubblichiamo.

Coordinata dall'ANEC Campania, inizia a Napoli la programmazione di *'BAMP Cinema - Un solo frame dall'Adriatico al Tirreno'*, un progetto speciale ideato ed avviato da AGIS Puglia e Basilicata, rivolto alla conoscenza e alla diffusione della Settima Arte tra gli adolescenti in età scolare delle sei regioni dell'Italia meridionale.

Sottolinea Luigi Grispello, componente dell'Ufficio di Presidenza AGIS nazionale:

> Un'iniziativa articolata e diffusa che, fino al prossimo mese di maggio, metterà in relazione diretta Cinema e Scuola, programmando e realizzando un percorso di formazione volto ad offrire ai giovani studenti un'ampia conoscenza del fenomeno cinematografico nonché delle professionalità altamente specializzate che intervengono nel ciclo produttivo ad esso collegato.

L'iniziativa, nel segmento programmato in Campania, inizia lunedì 30 gennaio al Cinema America di Napoli, con il primo appuntamento del Corso dedicato ai docenti e curato dal critico e saggista Alberto Castellano su metodologia e tecniche di approccio e decodifica di un’opera filmica.

Il corso si occuperà di costruire insieme ai docenti un percorso didattico comune da condividere poi con le rispettive classi partecipanti al progetto.

All’azione teorica si uniscono molteplici moduli paralleli che, tra laboratori didattici, incontri con tecnici ed esperti di cinema, contest creativi e proiezioni dedicate suddivise per aree tematiche, quest'anno sono *'Cinema e diritti civili'* e *'Cinema e società'*, porteranno alle fasi conclusive di *'BAMP Cinema'*, con le masterclass programmate sui mestieri del cinema e un convegno finale, previsto nel mese di maggio a Bari.

Tra i primi film programmati, oggetto di studio e di analisi critica, si segnalano *'Tra due mondi'* di Emmanuel Carrère con Juliette Binoche in cui si affronta il tema del lavoro precario, e *'Belfast'* di Kenneth Branagh con Jude Hill e Judy Dench sulla crisi politica e religiosa che sconvolse l'Irlanda del Nord tra la fine degli anni 60 e la fine degli anni 90.

Sottolinea Giulio Dilonardo, Vicepresidente nazionale ANEC:

> L'obiettivo comune è quello di formare con consapevolezza il pubblico dei giovani.
>
> Un'azione complessa e globale, in cui si va a sottolineare, inoltre, la necessità delle sale cinematografiche quali fondamentali presìdi di formazione e di conoscenza.

Per la sua realizzazione *'BAMP Cinema'* mette insieme le principali associazioni di categoria operanti nei diversi territori regionali del Sud Italia, ANEC Campania, Molise Cinema, ANEC Calabria, ANEC Sicilia, Accademia del Cinema dei Ragazzi - GET, USR Puglia, nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dai Ministeri della Cultura e dell'Istruzione e Merito.

Per ulteriori informazioni si rimanda al sito ufficiale: www.bampcinema.it