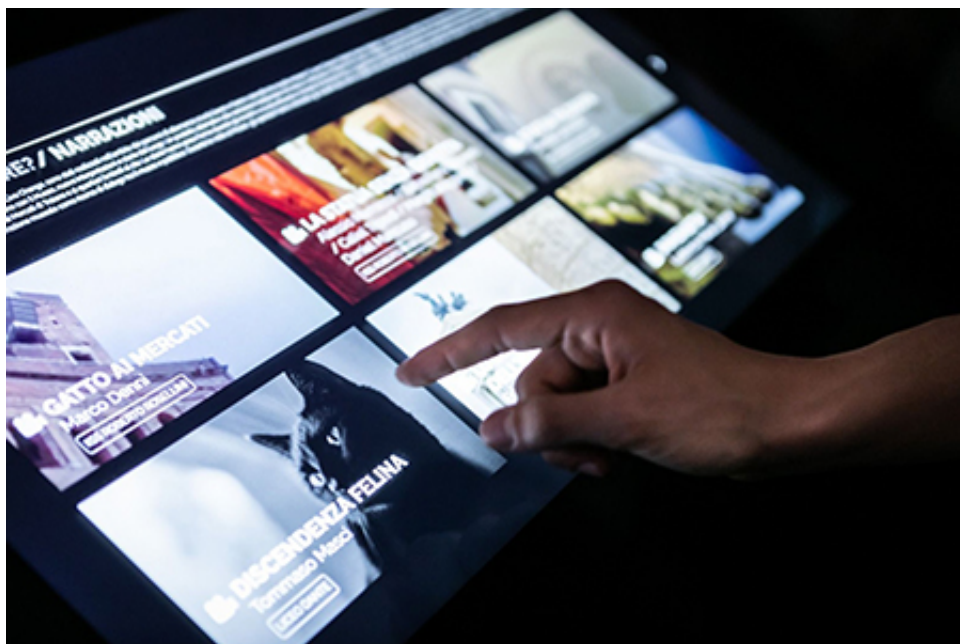


Ai Mercati di Traiano 'Live Museum, Live Change'

Autore : Redazione

Data : 19 Novembre 2019



Il 22 novembre al Museo dei Fori Imperiali di Roma

Riceviamo e pubblichiamo.

Venerdì 22 novembre i Mercati di Traiano, con *'Live Museum, Live Change'*, continuano ad aprire le porte al futuro e a dialogare con il contemporaneo con la presentazione di una "chiamata alle arti" rivolta ad artisti singoli o riuniti in forma collettiva, che intervengano con opere *context - specific* all'interno del Museo.

In grado di offrire sempre nuove visioni, di rinnovarsi quotidianamente in uno scambio continuo con la metropoli, *'Live Museum, Live Change'* - progetto di PAV, realizzato nell'ambito dell'Avviso Atelier Arte Bellezza Cultura della Regione Lazio, POR FESR Lazio 2014/2020 azione 3.3.1b, grazie alla collaborazione con Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali - lancia per il "museo abitato" di via Quattro Novembre una call volta alla selezione di artisti che intervengano con opere installative o in formato multimediale, che sappiano abitare uno spazio unico come i Mercati di Traiano e sappiano dialogare non solo con la sua stratificazione storica e culturale ma anche con le comunità che oggi lo attraversano.

Gli interventi saranno realizzati dopo un breve periodo di residenza presso il Museo e saranno ospitati nel cortile del Piccolo Emiciclo.

Leitmotiv di *'Live Museum, Live Change'*, che ispira la stessa call, è il tema della trasformazione, come fenomeno, naturale e complesso, che rende il museo un luogo vivo, attuale e in continua crescita: la trasformazione come azione condivisa che faccia di un museo un giardino vivente, non un semplice luogo di visita ma uno spazio di dialogo e di crescita condivisa.

Dare nuovi significati all'area trasformandola in luogo di creazione artistica e di nuova relazione con la Città, generare sinergie, potenziare l'esperienza dei cittadini all'interno del Museo, articolare una diversa possibilità di sguardo: sono questi gli obiettivi della call e dell'intero progetto, che intende moltiplicare le opportunità di scoperta, di studio e di narrazione, intorno a un luogo centrale nella città di Roma, e

centrale nella Storia della vita pubblica e privata di un'intera civiltà.

Il termine ultimo per l'invio della candidatura è previsto per lunedì 16 dicembre 2019.

Per lo sviluppo delle attività Live Museum, Live Change PAV si avvale del *network* costruito con ECCOM - Idee per la Cultura, Melting Pro e Visiva Lab.

Foto Luca Perazzolo