

# After Clay, conosciamoli nella loro essenza Rock

**Autore** : Antonio Villani

**Data** : 12 Ottobre 2013

**Ritorniamo con loro, gli After Clay, per poterli finalmente conoscere nella loro anima rock**

Puntiamo subito su quando la band si è creata, a questa domanda il gruppo, in piena sintonia, mi rispondono che gli After Clay nascono con l'arrivo, nel 2010 della cantante Marialberta Lamberti, e in toto la band mi conferma che con la stabilizzazione della formazione, il modo di approcciarsi alla composizione delle canzoni è mutato, ricercando un sound che caratterizzi in modo univoco la band.

Mentre prestavo attenzione a ciò che mi dicevano, li apprezzavo sempre di più, sorprendendomi per la piena voglia di emergere e la sincerità nel mostrarlo e comunicarlo, e tutto ciò lo si può già ben evidenziare nella loro demo composta da 12 pezzi a cui vi posterò il link per ascoltarli alla fine dell'articolo e che vi consiglio caldamente di gustarveli dall'inizio alla fine, ditemi poi quale brano vi ha maggiormente colpito indicandone il numero, ci conto sapere le vostre impressioni.....

Continuando nell'intervista, la curiosità mi si è posta ovviamente sul nome del gruppo, a tale domanda meravigliato mi rispondono che After Clay, "Dopo l'Argilla" è inteso come l'istante in cui è nato l'uomo e a cui a tutto si è incominciato a dare un nome, a descrivere le emozioni in tutti i suoi aspetti.

A questo punto vi dico quale sound gli After Clay sono impregnati. La loro anima rock è di stampo settantiano, la linfa vitale che gli scorre nelle vene è di un groove Led Zeppeliniano, e lo si può evidenziare immediatamente dal tocco incessante e pieno del drummer Giuseppe De Felice, inoltre nell'ascoltare la loro demo, mi ha sorpreso la linea di basso di Alessio Russo, possente in tutti i pezzi, che non è per nulla scontato ascoltarlo in una band. Virando sulla chitarra di Vincenzo Padovani, l'intreccio di note e riff, sono pieni e imprescindibilmente uno dei punti cardini della band, si percepisce come un meraviglioso velo che arricchisce tutto il sound della band, prepotente quando punta nel riff e preciso e arioso negli arpeggi anche nei pezzi più "morbidi".

E arriviamo alla cantante, Marialberta Lamberti, una voce calda che lega ogni brano della band, profonda come poche, arriva a toccare e far vibrare le corde dell'anima come solo il rock sa tremendamente fare. Sensuale e aggressiva, una voce che ti "punta" e ti trascina nel suo vortice, immergendoti nella sua energia, fino a lasciarti una carezza tra le sue note.

Beh, concludo qui, linkandovi come promesso la demo di 12 pezzi dal titolo:

["Breathe after jump"](#)

E..... VI ATTENDO per il loro nuovo album a gennaio.... grosse novità in serbo..... 8-)

Stay in... Music

Villani Antonio