

Academy Awards 2013 spot

Autore : Alfredo Amoroso

Data : 23 Febbraio 2013



Academy Awards 2013 :

Ecco uno spot molto singolare che ci ricorda alcune tra le più importanti candidature agli Academy Awards 2013.

DOVE SEGUIRE LA DIRETTA STREAMING

La cerimonia sarà presentata da *Seth McFarlane* ideatore di **Ted** e **Griffin** , e potrà essere seguita in diretta streaming a questo link :

[Academy Awards 2013 diretta Red Carpet e Cerimonia](#)

<http://88.80.5.80/w00t/20130224/vv5129b309e6748289571998-531258.html>

Lo spot *Kids Oscars!*

[youtube]-InMEVCcAV8[/youtube]

Elenchiamo anche tutti gli altri film e le categorie in concorso :

MIGLIOR FILM

Beasts of the Southern Wild

Zero Dark Thirty

Lincoln

Les Misérables

Vita di Pi

Amour

Silver Linings Playbook – Il lato positivo

Django Unchained

Argo

MIGLIOR REGISTA

David O. Russel (Silver Linings Playbook)
Ang Lee (Vita di Pi)
Steven Spielberg (Lincoln)
Michael Haneke (Amour)
Benh Zeitlin (Beasts of the Southern Wild)

MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA

Daniel Day-Lewis (Lincoln)
Denzel Washington (Flight)
Hugh Jackman (Les Misérables)
Bradley Cooper (Silver Linings Playbook)
Joaquin Phoenix (The Master)

MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA

Naomi Watts (The Impossible)
Jessica Chastain (Zero Dark Thirty)
Jennifer Lawrence (Silver Linings Playbook)
Emmanuelle Riva (Amour)
Wallis Quvenzhane (Beasts of the Southern Wild)

MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA

Christoph Waltz (Django Unchained)
Philip Seymour Hoffman (The Master)
Robert De Niro (Silver Linings Playbook)
Alan Arkin (Argo)
Tommy Lee Jones (Lincoln)

MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA

Sally Field (Lincoln)
Anne Hathaway (Les Misérables)
Jacki Weaver (Silver Linings Playbook)
Helen Hunt (The Sessions)
Amy Adams (The Master)

MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE

Frankenweenie
Pirati! Briganti da strapazzo
Ralph Spaccatutto
Paranorman
Ribelle – The Brave

MIGLIOR FILM STRANIERO

Amour
No
War Witch
A Royal Affair
Kon-Tiki

MIGLIOR SCENEGGIATURA ORIGINALE

Flight
Zero Dark Thirty
Django Unchained
Amour
Moonrise Kingdom

MIGLIOR SCENEGGIATURA NON ORIGINALE

Beasts of the Southern Wild
Argo
Lincoln
Silver Linings Playbook
Vita di Pi

MIGLIOR CANZONE ORIGINALE

Chasing Ice, Before My Time
Vita di Pi, Pi's Lullaby
Les Misérables, Suddendly
Ted, Everybody Needs A Best Friends
Skyfall, Skyfall

MIGLIOR FOTOGRAFIA

Anna Karenina (Seamus McGarvey)
Django Unchained (Robert Richardson)
Vita di Pi (Claudio Miranda)
Lincoln (Januz Kaminski)
Skyfall (Roger Deakins)

MIGLIORI COSTUMI

Anna Karenina (Jacqueline Durran)
Les Misérables (Paco Delgado)
Lincoln (Joanna Johnston)
Biancaneve (Eiko Ishioka)
Biancaneve e il cacciatore (Colleen Atwood)

MIGLIOR DOCUMENTARIO

5 Broken Cameras
The Gatekeepers
How to Survive a Plague
The Invisible War

Searching for Sugar Man

MIGLIOR CORTOMETRACCIO DI CARATTERE DOCUMENTARIO

Inocente (Sean Fine and Andrea Nix Fine)
Kings Point (Sari Gilman and Jedd Wider)
Mondays at Racine (Cynthia Wade and Robin Honan)
Open Hearth (Kief Davidson and Cori Shepherd Stern)
Redemption (Jon Alpert e Matthew O'Neill)

MIGLIOR MONTAGGIO

Argo (William Goldenberg)
Vita di Pi (Tim Squyres)
Lincoln (Michael Kahn)
Silver Linings Playbook (Jay Cassidy e Crispin Struthers)
Zero Dark Thirty (Dylan Tichenor e William Goldenberg)

MIGLIOR MAKE-UP

Hitchcock (Howard Berger, Peter Montagna e Martin Samuel)
Lo Hobbit – Un viaggio inaspettato (Peter Swords King, Rick Findlater e Tami Lane)
Les Misérables (Lisa Westcott e Julie Dartnell)

MIGLIOR COLONNA SONORA ORIGINALE

Anna Karenina (Dario Marianelli)
Argo (Alexandre Desplat)
Vita di Pi (Mychael Danna)
Lincoln (John Williams)
Skyfall (Thomas Newman)

MIGLIOR SCENOGRAFIA

Anna Karenina (Sarah Greenwood e Katie Spencer)
Lo Hobbit – Un viaggio inaspettato (Dan Hennah, Ra Vincent e Simon Bright)
Les Misérables (Eve Stewart e Anna Lynch-Robinson)
Vita di Pi (David Gropman e Anna Pinnock)
Lincoln (Rick Carter e Jim Erickson)

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO ANIMATO

Adam and Dog (Minkyu Lee)
Fresh Guacamole (PES)
Head over Heels (Timothy Reckart e Fodhla Cronin O'Reilly)
Maggie Simpson in "The Longest Daycare"
Paperman (John Kahrs)

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

Asad (Bryan Buckley e Mino Jarjoura)
Buzkashi Boys (Sam French e Ariel Nasr)

Curfew (Shawn Christensen)
Death of a Shadow (Tom Van Avermaet e Ellen De Waele)
Henry (Yan England)

MIGLIOR MONTAGGIO SONORO

Argo (Erik Aadahl e Ethan Van der Ryn)
Django Unchained (Wylie Stateman)
Vita di Pi (Eugene Gearty e Philip Stockton)
Skyfall (Per Hallberg e Karen Baker Landers)
Zero Dark Thirty (Paul N.J. Ottosson)

MIGLIOR MIXAGGIO SONORO

Les Misérables (Andy Nelson, Mark Paterson e Simon Hayes)

Argo (John Reitz, Gregg Rudloff e Jose Antonio Garcia)
Vita di Pi (Ron Bartlett, D.M. Hemphill e Drew Kunin)
Lincoln (Andy Nelson, Gary Rydstrom e Ronald Judkins)
Skyfall (Scott Millan, Greg P. Russell e Stuart Wilson)

MIGLIOR EFFETTI VISIVI

Lo Hobbit – Un viaggio inaspettato (Joe Letteri, Eric Saindon, David Clayton)
Vita di Pi (Bill Westenhofer, Guillaume Rocheron, Erik-Jan De Boer e Donald R. Elliott)
The Avengers (Janek Sirrs, Jeff White, Guy Williams e Dan Sudick)
Prometheus (Richard Stammers, Trevor Wood, Charley Henley and Martin Hill)
Biancaneve e il cacciatore (Cedric Nicolas-Troyan, Philip Brennan, and Michael Dawson)