

# 'Fantasia' primo singolo di Godo

**Autore :** Redazione

**Data :** 11 Gennaio 2019



## Dall'11 gennaio su tutte le piattaforme digitali

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Martino Schembri, in arte Godo, è un cantautore, chitarrista e *performer* romano, classe '97. *'Fantasia'* è il titolo del primo singolo dall'11 gennaio su tutte le piattaforme digitali.

Una canzone che lo presenta, descrivendone tante sfaccettature ma, allo stesso tempo, l'intenzione è che possa parlare di tutti perché chiunque, nella propria immaginazione, trova un momento di gioia, un luogo accogliente in cui sentirsi al sicuro, in cui dimenticare o alleviare i propri pensieri.

L'indole dell'artista va verso tutto ciò che è controcorrente e per questo motivo gli viene naturale iniziare un percorso partendo dall'unicità della sua musica, delle sue parole, del suo modo di vestire e di essere.

Racconta Godo:

Sto lavorando per portare a compimento un sogno nel cassetto, l'uscita del mio primo disco.

Verrà concepito rispettando la musica che adoro suonare e le storie che sento di dover

condividere.

Per me questo significa tutto.

Godo vuole fare la propria musica, raccontare le proprie storie con uno sguardo sul mondo puro, ingenuo, *'no filter'* e lo vuole fare, senza bruciare le tappe, costruendo con saggezza e pazienza le fondamenta della sua carriera, iniziata a teatro all'età di 9 anni.

In questo mondo frenetico, in cui l'immediatezza della fruizione deve essere il *mood* di ogni costruzione artistica e non, il giovane musicista decide di costruire con lentezza, di andare controcorrente e di giocare con la fantasia.

E forse non è una coincidenza se il suo singolo d'esordio si intitola *'Fantasia'*: un brano pregno delle varie influenze musicali del cantautore romano.

Ascoltandolo non si riesce ad etichettarlo, a confinarlo in un solo genere musicale perché c'è il *funky*, il *pop*, il *rap*, il *latin*, l'*indie*, la *dance*.

Una miscela piacevolmente spiazzante ed esplosiva, avvalorata dal timbro vocale di Godo, timbro caldo, diretto e sincero così come sincero è il testo che sottolinea la sua attitudine cantautorale.

La fantasia, *'l'unica che dà colore, una magia, scaccia via il demonio'* canta nel ritornello ipnotico della sua *'Fantasia'* che gioca su un *riff* di pianoforte e di una chitarra *funky*, mentre il basso si inserisce nel discorso con una linea melodica energica.

L'involucro di suoni elettronici è la ciliegina sulla torta, una torta nuova, prelibata, innovativa, nata dalla sperimentazione, dalla dedizione e dalla passione di questo artigiano della musica che fonda tutto il suo essere umano e artistico al di fuori di dinamiche *business* con l'unico obiettivo di essere ascoltato e di essere cantato da chi lo seguirà.

Il singolo, che anticipa la pubblicazione del primo lavoro di studio, è accompagnato dall'omonimo *videoclip* realizzato da Lorenzo Catapano.

